

## **Angriffsmethoden (1. bis 16. Form)**

### **1. Form, ai-hanmi-katatedori, 相半身片手取り**

Die rechte Hand des Partners greift mein rechtes Handgelenk bzw. die linke Hand des Partners greift mein linkes Handgelenk.

### **2. Form, gyaku-hanmi-katatedori, 逆半身片手取り**

Die rechte Hand des Partners greift mein linkes Handgelenk bzw. die linke Hand des Partners greift mein rechtes Handgelenk.

### **3. Form, katadori (-men-uchi), 肩取り (面打ち)**

Die rechte Hand des Partners fasst meine linke Schulter bzw. die linke Hand des Partners fasst meine rechte Schulter. Mit der anderen Hand führt der Partner einen frontalen Schlag von oben gegen meine Stirn. Fußposition ist gyaku-hanmi.

### **4. Form, munamoto-dori, 胸元取り**

Die rechte bzw. die linke Hand des Partners fasst meine Kleidung über der Brust. Fußposition ist gyaku-hanmi.

### **5. Form, shōmen-uchi, 正面打ち**

Frontaler Schlag des Partners, der mit der rechten bzw. linken Hand von oben gegen meine Stirn geführt wird. Fußposition ist ai-hanmi.

### **6. Form, yokomen-uchi, 横面打ち**

Schlag des Partners, der mit der rechten Hand von oben gegen meine linke Kopfseite bzw. mit der linken Hand gegen meine rechte Kopfseite geführt wird. Fußposition ist gyaku-hanmi.

### **7. Form, chūdan-zuki, 中段突き**

Stoß des Partners mit der rechten bzw. linken Faust gegen meine Körpermitte. Fußposition ist gyaku-hanmi.

### **8. Form, ushiro-katate-eridori, 後片手襟取り**

Die rechte bzw. linke Hand meines Partners greift von hinten meinen Kragen.

### **9. Form, katate-ryōtedori, 片手両手取り**

Beide Hände des Partners umfassen meinen rechten bzw. linken Unterarm. Fußposition ist gyaku-hanmi.

### **10. Form, ryōtedori, 両手取り**

Der Partner greift meine beiden Handgelenke von vorne. Fußposition ist gyaku-hanmi.

### **11. Form, ryō-hijidori, 両肘取り**

Der Partner greift meine beiden Ellenbogen von vorne. Fußposition ist gyaku-hanmi.

### **12. Form, ryō-katadori, 両肩取り**

Beide Hände des Partners fassen meine Schultern von vorn. Fußposition ist gyaku-hanmi.

### **13. Form, ushiro-ryōtedori, 後両手取り**

Beide Hände des Partners umfassen von hinten meine Handgelenke.

### **14. Form, ushiro-ryō-hijidori, 後両肘取り**

Beide Hände des Partners umfassen von hinten meine Ellenbogengelenke.

### **15. Form, ushiro-ryō-katadori, 後両肩取り**

Beide Hände des Partners fassen von hinten meine Schultern.

### **16. Form, ushiro-katate-kubi-shime-katate-(tekubi-)dori, 後片手首絞め片手(手首)取り**

Der rechte Unterarm des Partners würgt von hinten meinen Hals, während seine linke Hand mein linkes Handgelenk greift, bzw. der linke Unterarm des Partners würgt von hinten meinen Hals, während seine rechte Hand mein rechtes Handgelenk greift.